

Play with Pray 弾いて  
天満敦子 祈る  
ヴァイオリンリサイタル



天満 敦子 *Atsuko Temma*

東京藝術大学大学院修了。海野義雄、故レオニード・コーガン、故ヘルマン・クレッバー  
スらに師事。在学中に日本音楽コンクール第1位、ロン＝ティボー国際コンクール特別  
銀賞等を受賞。以来、国際的に活躍中。1993年にルーマニアの夭折の作曲家ボル  
ムベスクの「望郷のバラード」を日本に紹介。クラシックでは異例の10万枚を超える  
大ヒットとなり、以後、この作品は天満の代名詞とも言われるようになった。その後、2  
004年11月には待望のバッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとバルティータ」  
全曲CDが発売され、楽壇の注目を集めた。東日本大震災後は、母親の故郷でもある  
福島県を中心に、被災地各地での公演を続け、地元の人々との絆を深めている。201  
5年6月に発売したCD「旅人のうた」には被災された人々への想いが込められ、201  
6年8月には長野県上田市にある戦没画学生慰霊美術館“無言館”にて録音したCD  
「天満敦子in無言館」を発売。業界複数誌から特選盤の選定を受けた。2019年10月にはキングレコード14枚目  
になるCD「ノスタルジー＜郷愁＞」を発売。小津安二郎の映画音楽の素晴らしさを再認識させたと注目を集めて  
いる。現在、東邦音楽大学大学院教授、松本市四賀音楽村村長、しおがま文化大使。



ピアノ  
勝呂真也 *Maya Suguro*

国立音楽大学ピアノ科卒。横井正子、池澤幹男、阿部富美子らに師事。  
97年、クイーンエリザベス2ワールドクルーズ・オフィシャルコンサートで古澤巖と共演。99年か  
らグローバル・カルチャーサロン、フィランソロピープロジェクトのコンサートに定期出演。国内外で  
ヴァイオリンの天満敦子、古澤巖、チェロのルドヴィート・カンタ、クリストフ・ポー、二胡の許可らと  
共演し、好評を博している。

FAXによるチケットのお申し込みをご希望の方は、  
下記お申し込み用紙に必要事項をご記入のうえ、切り取らずにそのままお送りください。

**FAX 03-5423-4450** ※送料・手数料として1回のご注文につき500円が別途かかります。



特定非営利活動法人 難民を助ける会  
〒141-0021 東京都品川区  
上大崎2-12-2 ミズホビル7F  
TEL:03-5423-4511 FAX:03-5423-4450  
URL:http://www.aarjapan.gr.jp/

弾いて祈る 天満敦子 ヴァイオリンリサイタル

氏名 (ふりがな) \_\_\_\_\_

送付先住所 〒 \_\_\_\_\_

電話: \_\_\_\_\_ FAX: \_\_\_\_\_ 希望枚数 \_\_\_\_\_ 枚

Eメール: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_  
[アンケート] このコンサートをどちらでお知りになりましたか?  
 コンサート会場(会場: \_\_\_\_\_)  AARからの案内  
 AARホームページ  その他( \_\_\_\_\_ )

【個人情報について】 ご記入いただいた情報は、AARの活動やイベントのご案内等をお送りするためにのみ利用させていただきます。